

رسالة جوابية للرئيس الاسد  
من رئيسة وزراء بريطانيا

دمشق - سانا - تلقى السيد الرئيس حافظ الاسد رسالة جوابية من السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وما على تمنهتها لها بتوليها رئاسة الحكومة البريطانية وهذا نص الرسالة :  
اشكركم على رسالتكم الكريمة بالتهنئة التي اذني جيبا زيارتي الى دمشق عام ١٩٧٦ ومعاونتنا المهمة حينئذ - ولقد وجدت من الفيد جدا ان اتفن من تجدد انصالي  
البقية على ص - ١١ -



## وحدة • حرية • اشتراكية

يومية سياسية تصدر عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر

الجمعة ٢٥ أيار ١٩٧٩ الموافق ٢٨ جمادى الآخرة ١٣٩٩ العدد : ٤٩٨٣

No : 4983 - FRIDAY - 25 - 5 1979

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

# الرئيس هوساك يختتم زيارته للقطر وبيان مشترك عن مباحثاته مع الرئيس الأسد

## المعاهدة الانفرادية عطلت مسيرة السلام العادل وأقامت حلفاً استعمارياً جديداً ضد العرب وأفريقيا تقدير سياسة سورية المبدئية في مواجهة مخططات التآمر العروان الإسرائيلي على لبنان محاولة لتصفية القضية الفلسطينية ولجربان نحو السياسة الإستسلامية ميثاق العمل القومي المشترك خطوة هامة لتعزيز الموقف العربي



ندعم فضال سورية ونتضامن  
مع سياستها التقدمية بقيادة الرئيس الأسد

صباح  
في مؤتمر  
الصحفيين

● اختتم الرئيس هوساك زيارته للقطر العربي وسافر ببيان مشترك مع الرئيس حافظ الأسد، أكد فيه الرئيس هوساك على السلام في الشرق الأوسط على أساس من الحق والعدل، وأدان بشدة المعاهدة الانفرادية التي تمت بتشجيع ومشاركة الولايات المتحدة وعطلت مسيرة السلام في المنطقة وعبر الجانب التشيكوسلوفاكي عن تقديره للسياسة البديلة والنشطة للجمهورية العربية السورية في توحيد الصف العربي وتعزيزه في مواجهة مخططات التآمر. وأشاد بميثاق العمل القومي المشترك بين القطر العربي السوري والعراق كخطوة هامة في هذا الصدد وأدان البيان بشدة اعتداءات إسرائيل الوحشية واعتبرها محاولة لتصفية القضية الفلسطينية وتحويلها من حق مشروع للشعب الفلسطيني إلى حق لبلد على سبيل جرح نحو السياسة الاستسلامية وعبر الجانب العربي السوري عن تقديره للسياسة البديلة للجمهورية التشيكوسلوفاكية الاشتراكية ودعمها للتضامن العربي المشترك.



### رسالة للرئيس الأسد من الرئيس الشاذلي بن جديد

دمشق - سانا - استقبل السيد الرئيس حافظ الأسد في الساعة الثانية والنصف بعد ظهر أمس السيد الشاذلي بن جديد وزير الخارجية الجزائري الذي نقل إلى السيد الرئيس رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

وقد حضر القابلة السيد زعيم حركة التحرير والوحدة العربية السيد محمد باقر بن خاس سفير الجزائر في دمشق. وقد دار الحديث حول الروابط الأخوية والتضالية بين سورية والجزائر وحول تطورات الوضع في المنطقة العربية.

الرئيس هوساك  
يقاد دمشق  
غادر دمشق ظهر أمس الرئيس هوساك الأمين العام للجنة المركزية لحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي رئيس الجمهورية الاشتراكية البقية على ص - ١١ -  
ويوجه رسالة تحية للرئيس الأسد

وجه الرئيس هوساك في ختام زيارته رسالة تحية إلى السيد الرئيس حافظ الأسد هذا نصها ..  
بمناسبة مغادرتي بلادكم الكبيرة أبعث لكم ولشعب الجمهورية العربية السورية تحياتي القلبية ومباركات شكريا على حسن الضيافة والضيافة التي تقيها وبرافقتي خلال أوقاتنا في بلادكم وما تملك بعين بان نتائج بملطفنا المبادلة سوف تؤدي إلى التوسع والتعميق للأخلاق بملطفنا المسجلة والتعاون للقيادة ..  
أعني لسيادكم وللشعب السوري الباسل كثيرا من الجاهات الاخوة والازدهار للجمهورية العربية السورية.

### وزير خارجية الهند يبدأ زيارته للقطر فالجاي: نؤيد السلام العادل وليس الحلول المنقوصة

● كما كان في استقباله السيد عبد الله الثاني سفير الجمهورية العربية السورية في الهند والسيد راجيندر سين سفير الهند بدمشق وكرامات السفارة الهندية. هذا وقد أطمأ السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس البقية على ص - ١١ -

دمشق - سانا - وصل إلى دمشق في الساعة السادسة والنصف من مساء أمس فادعاه أبو جبي السيد اتال بيهاري فاجاي وزير خارجية الهند على رأس وفد في زيارة رسمية للقطر تستمر أربعة أيام. وكان في استقباله في مطار دمشق



### الطبي يستقبل وزير التجارة الخارجية الجزائري ويستعرضان ترسيخ علاقات التعاون بين القطرين

دمشق - سانا - استقبل السيد محمد علي الطبي رئيس مجلس الوزراء في الساعة السابعة من مساء أمس السيد وزير التجارة الخارجية الجزائري في زيارة رسمية للقطر العربي السوري بحضور الدكتور محمد المصاوي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسفير الجزائري بمشروع. وقد تناول الحديث خلال اللقاء علاقات التعاون القائمة بين القطر العربي السوري والجزائر لاسيما في المجالات البقية على ص - ١١ -

### وفد عربي برئاسة الرئيس الأسير يتوجه غداً لحلب الجزار

دمشق - سانا - نطية لدعوة من المكتب السياسي لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية وتؤدي وتتميز التعاون الأخوي بين حزب البعث العربي الاشتراكي وحزب جبهة التحرير بغير دمشق يوم غد السبت متوجها إلى الجزائر لزيارة عبد الله الأحمر الأمين العام للحزب على رأس وفد من قيادة حزب البعث العربي الاشتراكية البقية على الصفحة - ١١ -

برقيات تحية للرئيس الأسد  
من منظمات عربية وعالمية  
دمشق - سانا - تلقى السيد الرئيس حافظ الأسد برقية تهنئة من ١٢ منظمة عربية ولجنة التضامن الاشتراكية في دولة التهام والاشتراكات الجديدة للتنمية التي اتفقت بمشروع السيد رئيس مجلس الوزراء بين ١٩ - ٢٢ - أيار ١٩٧٩ بالتعاون البقية على ص - ١١ -

الرفيق الأحمر يستقبل  
القائم بالأعمال السوفيتي  
دمشق - سانا - استقبل الرفيق عبد الله الأحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي في الساعة العاشرة والنصف من صباح أمس السيد القائم بالأعمال السوفيتي السوفيتية بدمشق.



### بيغن يكشف عن اتفاق أمريكي - إسرائيلي مصري لتشكيل قوة ترابط في سيناء خارج إطار سلطة الأمم المتحدة

● هذه مراهية القوات النولية في سيناء وحول تنفيذ نظام السادات لخواتم الخيانة علمت وكالة فرانس برس من مصادر مطلعة في وزارة حرب العدو أن حيزا وأيزمن وزير حرب العدو ونظيره المصري جمال حسن على سيقدان اجتماعا مغررا اليوم في بئر السبع ونصيفا لوكالة أن الوزراء يسيحفران الجملة الانتاجية لمواهب الحكم الذاتي الإداري في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لا اتهام سحجمان عقب ذلك ليحت عدد من المصلحات البقية على الصفحة - ١١ -

● فلسطين المحتلة - أعلن الإسرائيلي متاجيم بيغن رئيس وزراء العدو الصهيوني أن هناك اتفاقا بين إسرائيل والنظام المصري والولايات المتحدة يقضي بتشكيل قوة نولية للرابطة في سيناء خارج نطاق قرارات الأمم لحلى الأمن الدولي. وقال راديو العدو الذي أذاع ذلك أن بيغن كان يرد بذلك ضمن تصريحات له في لندن على سؤال عن موقف إسرائيل أول أمس في حالة قيام الاتحاد السوفيتي باستخدام حق الفيتو لمنع تدمير

السادات سيمنح الشاه  
الاجواء السياسية  
لندن - رويتر - ذكرت صحيفة جوش كورنيك في لندن أمس أن رئيس النظام المصري أنور السادات سيمنح شاه إيران الخلع الذي يعيش في المنفى حق اللجوء السياسي. ونقلت الوكالة عن الصحيفة قولها أن السادات أكد في مقابلة أجرتها معه الصحيفة في الاسكندرية يوم الثلاثاء الماضي بأنه سيمنح الشاه حق اللجوء السياسي.

حزب البعث العربي الاشتراكي  
على رأس وفد من مجلس الشعب  
دمشق - سانا - غادر دمشق بعد ظهر أمس متوجها إلى بوايست وفد مجلس الشعب برئاسة السيد محمود حديد رئيس المجلس وذلك في زيارة لتهنئة استقبلت تسمية إمام بدعوه من رئيس المجلس الوطني البعثي. وكان في وداع السيد حديد في المطار عدد من الرفاق أعضاء القيادة القطرية والسادة أعضاء مكتب المجلس وكبار موظفي السيد سفير مغتاريا بدمشق.

### أخبار الأسبوع :

موقف الرئيس الأسد ينطلق من مفهوم قومي لحقيقة الصراع العربي - الصهيوني

عمان - مراسل سانا - أشادت صحيفة أخبار الأسبوع الأردنية أمس بسياسة القطر العربي السوري الحكيمة بقيادة السيد الرئيس حافظ الأسد وأكدت الصحيفة في مقال لها أن سورية بقيادة الرئيس الأسد أخذت على عاتقها التصدي للهجمة الاستعمارية التوسعية الخبيثة في البقية على ص ١١

### صوت الثورة

نتحرك بثبات  
ونمسك زمام المبادرة

بعدد الأوجه أصبحت واضحة، ومصادرة القوى في هذه الأوجه أصبحت محددة أيضا، ولاسيما أمام قوى الصعود العربي، بعد أن اختارت الطريق الأصعب، طريق الكرامة والتضامن والعربة، لا أن تقع مواقع صمودها وأن تبرز مواجهتها، وأن تتحدى الجهد القومي حيث يجب أن يكون، في خيمة الحركة وفي تأمين شروط انتصار الأمة على أعداء قسيتها ووجودها.

لقد تكلف القطر العربي السوري تحركه السياسي في اتجاهين متوازيين بليان وإلى حد بعيد متطلبات التضامن العربي وبمبدأ موافقه.

● الاتجاه الأول : تركيز الجهد القومي وتنظيمه وإزالة العقبات من طريقه، والانتقال به إلى مرحلة الفعل والتأثير وتوجسة القرارات إلى عمل حازم يستند مقولة الأعداء وتوابعهم، ويحول الموقف العربي إلى أرض صلبة.. وكان نجاح القطر العربي السوري في هذا المجال بارزا تجلى في قيام الجبهة القومية للصمود والتصدي وفي قرارات مؤتمر القمة العربي ومقررات مؤتمر وزراء الخارجية العرب في القاهرة السوري العراقي خطوة أساسية هامة على طريق الوحدة.

ولم يكن التركيز على حشد الجهد القومي في هذه الأوجه محاولة جادة لتعديل الخط الذي طرا على مصادرة الصراع بانتقال نظام السادات العميل إلى مواقع الأعداء فحسب وإنما كان عملا جادا لإنشال هدف استراتيجي لأطراف المواجهة بقسيتها وتزويق الموقف العربي وتشتيت لواء جعلها لفة سائلة لسياسة الاستسلام والاموالع.

● السياسة المتوازية والتوسعية عليها .. بما لا يتعارض السيطرة والتفوذ والفاء الوجود القومي العربي.

● الاتجاه الثاني : استقطاب نايب دول العالم للقضية العربية وكشف مظاهر مؤامرة الاستسلام على أمن وسلام العالم كله، ولقد نجح هذا الجهد في جعل غالبية دول العالم تترك عدم جدوى الصلوة التفرقة باعتبارها خطوة لا تقود إلى السلام العادل بل هي عفة خبيثة في طريقه .. كما استطاع هذا الجهد أن ينتقل بالاجراءات ضد نظام السادات العميل إلى العامل النولية، ولقد كانت قرارات المؤتمر الإسلامي مدخلا لهذا الانتقال ومقدمة لاجراءات دولية جديدة في مؤتمر دول عدم الانحياز والمؤتمر الإفريقي.

● ومن هنا بنات صواب تحليل سورية للاحداث وتطوراتها، ولقد أعلنت منذ البدء أن مؤامرة كاتب ديفيد لن تزل إلا أطرافها وأن السلام العادل في المنطقة تحققه الارادة العربية الحرة، لأن هذه الارادة التي تستقطب الجهد القومي والنايبي العالمي تمتلك أيضا زمام المبادرة والقدرة على التحرك والمواجهة تستند في ذلك إلى عدالة قضيتها ونفهم العالم لضالسا ودعمه لوفاتها واستعدادنا للاحتداد للبلو التفخيم أجل تحرير أرضنا واستعادة حقوقنا وأن بغير من هذه الحقيقة ماجري الآن من تأمر بين نظام السادات والعدو الصهيوني ضد الامسة العربية، لأن امتنا في حساباتها قد وضعت نظام السادات نهائيا في موقع الأعداء وتعامل على حد سواء مع الكيان الصهيوني.

● الاتجاه الثالث : استقطاب نايب دول العالم للقضية العربية وكشف مظاهر مؤامرة الاستسلام على أمن وسلام العالم كله، ولقد نجح هذا الجهد في جعل غالبية دول العالم تترك عدم جدوى الصلوة التفرقة باعتبارها خطوة لا تقود إلى السلام العادل بل هي عفة خبيثة في طريقه .. كما استطاع هذا الجهد أن ينتقل بالاجراءات ضد نظام السادات العميل إلى العامل النولية، ولقد كانت قرارات المؤتمر الإسلامي مدخلا لهذا الانتقال ومقدمة لاجراءات دولية جديدة في مؤتمر دول عدم الانحياز والمؤتمر الإفريقي.

● ومن هنا بنات صواب تحليل سورية للاحداث وتطوراتها، ولقد أعلنت منذ البدء أن مؤامرة كاتب ديفيد لن تزل إلا أطرافها وأن السلام العادل في المنطقة تحققه الارادة العربية الحرة، لأن هذه الارادة التي تستقطب الجهد القومي والنايبي العالمي تمتلك أيضا زمام المبادرة والقدرة على التحرك والمواجهة تستند في ذلك إلى عدالة قضيتها ونفهم العالم لضالسا ودعمه لوفاتها واستعدادنا للاحتداد للبلو التفخيم أجل تحرير أرضنا واستعادة حقوقنا وأن بغير من هذه الحقيقة ماجري الآن من تأمر بين نظام السادات والعدو الصهيوني ضد الامسة العربية، لأن امتنا في حساباتها قد وضعت نظام السادات نهائيا في موقع الأعداء وتعامل على حد سواء مع الكيان الصهيوني.

« الثورة »

هكذا من الأهل







الحل العربي ينسجم تماماً مع مبادئ الأمم المتحدة  
الانفاقت المصري - الاسرائيلي  
زاد الوضع تعقيداً في المنطقة

فلما من الله صل















# أحداث صنع الطعمية للأولاد والعاشقين

تعبير اليوم، بهية :  
زورقا يحمل زيتونا على النيل . ومن  
بين القناطر :  
تجمع البيض اللون  
وتفتي للضائر العائنين  
( مصر يا أم البلاد )  
يا عصفيرا تنأج بعصفها  
في فرحة العيد - وفي ( شم النسيم )  
يا خبايا الحب في ( خان الخليلي )  
ويا طوف نجوم  
غزلته الظلمة الأولى . وخلته  
أميرا فاني الطلعة  
محور القدم  
كلما دق مفاتيح القمر  
فتح الباب الذي أومد من قبل ملايين  
السنين .

في وجوه الفزوات البربرية  
صارت . الآن . بهية :  
ضحكة حواء . مجنون بها العشق  
ومعروف الهوى  
كاذب حلمك . مازكتك ،  
أرواح الخطابات  
ولا كل المواقف  
كل ما قدمت في الطبق  
الورد ( للولاد ) زائف  
شاهدوا ( نجمة داوود ) على الوجه  
فردوه البك  
فلم من نخلها المارد  
زاد . وتمور  
ولهم - في أحلام الفوانيس  
التي يحملها الأطفال  
فسي العيد  
حكايات  
وشوق  
ونذور

قد يصير الموت مرهونا بوعيد الحبيب  
كيف لو كان بهيه  
حينما حنوا إلى ربا ،  
وباعلت الديار  
طلعوا من رمل سيناء . يموتون مرارا  
في زمان الجرح لا بد  
من الخوض . ولو كان هواء البحر  
كبريتا . ونارا .  
يبدأ الليل شمالا غزوه الرائع  
يحتاج تاريخ المواعيد وريح الغرباء  
ويصير الضيق الساطع  
بالضربة في كل اتجاه  
لا يبارى ..

هاهم الآن . راحا يخرجون  
يعرفون العشق في كل الأغاني العربية  
ولقد طغرت بالظلمة  
والتكذيب في كل المواقف  
( لست معروفا وأن كنت تخالف .. )  
كل ما قدمت في طبق الموت  
ثم لا زالت على التربة تراح بهيه  
تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

ماون ضويحي

تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

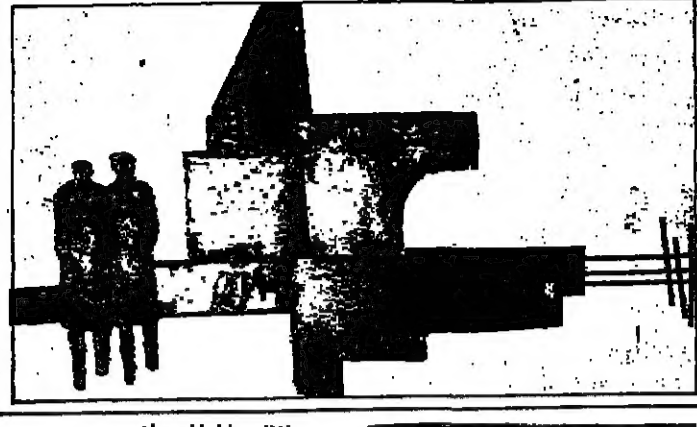
تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

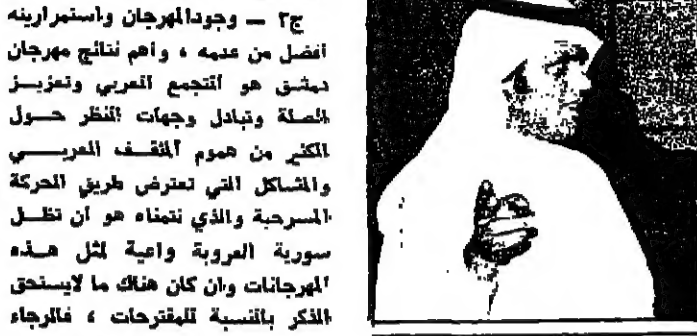
تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية



## معرض طلاب لكلية الفنون الجميلة

من ضمن احتفالات جامعة دمشق  
بمهرجان الفنون ، أنتج معرض الفن  
الشعبي الثاني ، ضم المعرض مجموعة  
أعمال لطلاب كلية الفنون الجميلة  
بمختلف مستوياتهم وأساليبهم الفنية .  
وأظهر طموح الطلاب بأعمالهم  
جديدة للحركة الفنية في القطر من خلال  
المواضيع والأعمال الطروقة ، فقد  
تضمنت المعارض وشملت الحداثة والواقعية  
والرسم .. وأجساما .. وقضايا  
الثقافة والتاريخ .  
أن المعرض بشكل عام جيد ،  
وطرح ضروري لطلاب الكلية ويجب أن  
يعد نه أمدادنا جيدا بحيث يشمل  
مجوع الطلاب ليسنى لهم تقديم  
أعمالهم الفنية بحرية وصدق .  
ومن الضروري أن يتم أكثر من معرض  
سنوي وينتج على الحدس مشاركة  
الطلاب في نوات فنية حول المعرض  
تقتضيه الأعمال المعروضة .  
أحمد غازي



## أيات فنتون والإعلامات في معرض وندوات مهرجان دمشق المسرحي للمصنف السويدي يساك أين مسرح الأطفال ومسرح العمال والمسرح الجماهيري ؟

الشابة وهي أعداد كتاب .  
أجابه عبد الرحمن الصالح :  
- قره شولي الفنية ، مينة  
العظيم ، والسويدي الطيب -  
جاء - لم يكن هناك مستوى نقدي  
متين بالنسبة لقنوات المهرجان إلا  
التي قبلت أن أن التباين في المستوى  
النقد كان واضحا من خلال الأدراك  
لغنى النقد ، وهذا الأمر لا ينطبق  
على الجميع ، فهنا الدكتور عادل  
بقر شولي ، كان بمثابة الفتي الذي  
يخرج الرأي الرعيل في نهاية الجدل  
وينهيه ، أما الأستاذ خنا مينة  
فهو حكم المهرجان والصف السويدي  
ظاهرة صحية ، أصحت الكثير من  
الجدية على مستوى النقاش أيضا  
الآخرين فمن كان معنا وفنائه ومن  
خالفنا فبرهنا !  
جاء - المهرجان في حد ذاته ،  
نظرة ثقافية فنية رائعة جمعت  
أشياء غريبة تحت لواء الكلمة  
والهجوم النقابي وأعطى المجتمعين  
لحد أدنى مفهوم الوحدة المسرحية

المسرحي معها من اليهود في نسخ  
الانقلابية والفوقية فكانت نوات  
يستطيع كل شخص أن يستفيد منها  
بطريقته .  
جاء - إذا استثنينا أربعة أعمال  
وهي حكايات ٢٦ ، والملك هو الملك  
ورحلة حنظلة من الغفلة إلى اللياقة  
ومسرحية مقلدة لم يكتبها البعج فاته  
يمكن القول بأن المسرحيات الأخرى  
قد شكلت في نظري مؤشرات  
ومؤامرات أزمة المسرح العربي ،  
ونري التمسك الطغني على ساحة  
الانتاج وضعفه وإلغى هذا أن  
الفرح من الأزمة صعب أو أن  
المهرجان هو المسؤول عن ذلك  
فالمهرجان فرصة للاطلاع على واقع  
المسرح العربي وفرصة لراجعة  
وتقييم وتوجيه للمسرح العربي .  
جاء - أن مهرجان دمشق للفنون  
المسرحية هو أكبر القصر التي أقيمت  
لرجال المسرح العربي حتى يتبادلوا  
التجارب والآراء وحتى يتقوا بالبحث  
والتمثيل في تجاربهم المختلفة وحتى

١ - ما هو رأيك في  
المستوى النقدي لننوات  
مهرجان المسرح  
٢ - ما هو انطباعك  
العام عن عروض  
المهرجان .  
٣ - ما هو تقييمك  
للمهرجان ككل وهل هناك  
مقترحات ما لتطوير هذا  
المهرجان ؟  
٤ - ما هو رأيك  
بشكل عام في واقع  
المسرح العربي وهل  
انعكس هذا الواقع في  
مهرجان دمشق ؟ ماهي  
أبرز علامات هذا الواقع  
لتطوير المسرح العربي  
ونقطة إلى الأمام .  
٦ - من خلال عروض  
المهرجان ما هو العرض أو  
العروض التي لفتت  
انتباهك باعتبارها مؤشرا  
للتقدم وتبني في حركة  
المسرح العربي ؟  
٧ - أي تقييمك تود  
أضافته ؟

هذه الأسئلة تأتي وجهها للشي  
عدد من الفنانين والقيادات المسرحيين  
شاركوا في مهرجان دمشق المسرحي  
والذين قد نشروا في عدد سابق  
أجابات قيمة من هؤلاء .. واليوم  
ننشر أجابتي المصنف السويدي من  
تونس ، وعبد الرحمن الصالح من  
البحر العرب ، مربية حسب  
نمط الأسئلة .  
أراء المصنف السويدي  
جاء - المستوى النقدي العام  
لننوات مهرجان المسرح يبقى في نظري  
مفيدا ولو طغت بعض الأفكار الأرثوذكسية  
أو الردود السريعة لأن وجود بعض  
الناقد الجادين من الزملاء والمؤرخين  
جعل النقود مفيدة وكذلك أشراف  
الدكتور نجاح الطاهر على هذه

## فنتسكيك شاردانت : الرسام الساحر

الاشياء على انها اشخاص مميزة ومستقلة .  
وهذه الاستقلالية تجاه الموضوع المتناول هي  
من ( سيزان وماتيس ) . فخلق لهم شاردان  
أن الاشياء لا تستطيع أن تحيا حياة الرسوم .  
فاللوح لا تنقل بقدر ما تظهر الاشياء .  
فالرسم واللوحة عند هذا الفنان كانت  
تتولد من عملية الفراغ الانفصال في العمل  
الفني . ولقد باح شاردان بسرته إلى أحد  
الرسامين الذين كان يهتم بالألوان فقال له :  
من قال لك أننا نرسم بالألوان ؟ فنصعب  
معدنه . فاضاف شاردان : أننا نستعمل  
الألوان لكننا نرسم بالأحاسيس بعد سنة ١٧٣٠  
بدا شاردان يرسم الأشخاص والوجوه فزادت  
قيمه الفنية وهو دخله - وخلال التي عشر  
سنة كان يرسم الأطفال والراهقين وهم  
يلعبون أو يمشون أو يعملون . وهذه  
الأعمال أثارت نوعيه العلاقة بين المخطوطات  
والجواند .

مراة متوحدة على الحقيقة ، فكما كانت  
المرأة ناعمة كما استطاعت اللوحة أن تعكس  
الحقيقة أكثر .  
لوحة الأولى ( الصورة ) نالت استحسان  
الإكاديمية ولقد قيل عنها على أساسها ،  
فاللوحة قوية وجيدة للرسم والحقيقة  
تتصلا ويحصل بعض التضاد بينهما لكنها  
مع ذلك بتزاوجان .  
في أعماله اللاحقة كانت زاوية التضاد  
تتسع شيئا فشيئا . فالفنان أخذ يواصل



## الأقوى .. جوانب إيجابية وأخرى تجت عن الاستقرار

يا صديقي لا تستطيع تقدير مدى حسدي  
لأولئك الذين يشربون ويسكرون في الليالي ، أنهم  
يستطيعون أن يصفقوا في وجه أي شرطي .  
يقول له صديقه : لو كنت غنيا لعزمت  
مكثهم من ٢٢ - ٢٤ .  
مالا يريد بئسليمان ؟  
أنا أقوى التهاة عند هذا الإنسان ..  
تتمثل إلى حد بعيد بدمية النسخ تجاه  
السلطة الحاكمة .. من حيث اللامبالاة  
والاستجاب لذلك الشرطي ( الحكومة )  
الذي لا يعني أي شيء .  
يقول بئسليمان :  
متى نسكب بحرية من ٢٦ - وهذا الانتماء  
الحقيقي بكل أبعاده  
حيال عظيمة : هذه القصة مجموعة من  
الإنهيارات ، من حيث السيل السياسي القمعي  
حيث يكتمنا ويعطينا الاستنتاجات دون أن  
نعرف أين الحدث .  
فالأزواج والزوجة هما المتحدثان الرئيسيان  
في هذه القصة ... والغنية من قبل الزوجة  
لزوجها من خلال نظرات هذا الأخير إلى  
فتاة على ساحل البحر حيث ( القوام -  
والأنونة - والرشاقة ) وهذا السقوط في  
المعدة الجنسية التي تفكرنا بقصة حنظلة  
نكزية ) للقاص جورج سالم من مجموعته  
( عرف مفرد على الكمان ، وهذا أحياء  
نفسه وفزيولوجي .. بتأريج به محمد  
زخارف بين أبطال هذه القصة .  
الليبة والنجيمات : نفس الحدث الذي  
اتبع في قصة حيال عظيمة . إلا أنه هنا  
مرحلة على قوة الشرطي ( الحكومة ) لأن  
هذا الشرطي .. له الحق في كل شيء حتى  
الإباحية بالنسبة للمللات الموجودات في  
العمل .  
أن صور الإسلاك على الطبع مشبهة أكثر  
ما يباحثها . ٢٧ - وهذا الحديث لعمالين  
في العمل .

## عند النور الهندي

عندما استطاعت القبائل عزيمة الأجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوا منا العديدين .  
انتقلنا لشرفهم وفوقهم من ٩ - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زخارف في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العرب .  
القاص - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يلمع في الأفق ، مهور  
بالنمو الشخصي الغريزي ، وعليه كانت  
نورة استقلالية لأحد عيانت من الفكر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
إلا هكذا .  
إن هذه المجموعة القصصية تكمن وراء أسئلة  
متراكمة جدا : الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البيت والفرديانية التي  
تبحث من الخلل من كل هذه الأوضاع  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركب  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
قوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن :  
ظلمة الثورة ) كذ عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتني حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها . فيسر  
إن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصصي .  
لما القصة الثانية جيران : فيليب عليها  
الطابع الرعزي ، حيث التزنية الفردية  
المركة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وهما حمار يضرب سكيرين : فأننا نعيش  
بانوراما سينمائية .  
بأساوية . حيث  
يقول بئسليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

## عند النور الهندي





السياسية في الجمهورية، ورفضت  
تجاهل جدول أعماله التقصير في رئاسة  
وضع الاتحادي والاطلاق الانتخابية  
للرؤساء والحكومة في الانتخابات  
والعزلة والعمل بغية تعيينهم  
بمدينتي .  
عندما وفد وصل دمشق صباح أمس  
تفاح طار رئيس اللجنة العامة  
الصناعة اللبنانية في القصر  
برماني الشغل للشاركت في هذا  
اجتماع ويرافقه رئيس اللجنة الفرعية  
بمصره الأخ محمد سهيل وقد جاءت  
لشركتها تنفيذ الاتفاق المشترك  
موقع بين اتحاد عمال سورية  
والعراق .

● ثم امس خرج دورتين نقابيتين  
أولى في العهد القماني الإندوندي  
ضمت - ٢٦ - نقابيا ونقابية .  
إلى التجمعات العامة واستمرت  
إلى التسعين وقد تضمنت السدورة  
لمحورة لقاء سلسلة من المحاضرات  
سياسية والاقتصادية والثقافية  
والعلمية .



# نداء عمال لبنان ووحدة أرضاً وشعباً

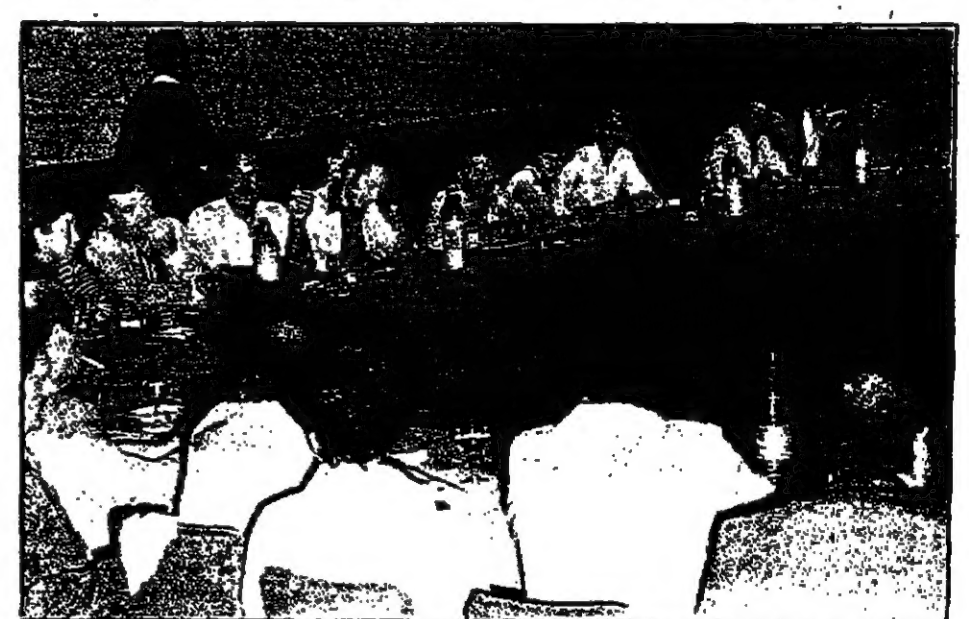
الوفد النقابي العالمي في لبنان



## يوم عالمي للضامن مع شعب لبنان وعماله

أعلى اهتماماً لضممة اللبنانيين نظراً للاحترام المصري بين الشعب اللبناني وبين الثورة الفلسطينية ومن هنا قررت السكرتاريا إعطاء وفد اتحاد عمال لبنان الحق بالمقاءاة كرامة خاصة يشرح فيها القضية اللبنانية كما احتوى تقرير السكرتاريا في قسم كبير منه شرحاً للظلمة بكل جوانبها وأصرت السكرتاريا على المؤتمر أن تكون هناك رسالة خاصة موجهة إلى عمال وشعب لبنان وفواة الوطنية العميلة، وبعد أن نوه جلود بأن المؤتمر ضم لأول مرة ممثلين من عمال إيران وبشكل رسمي أعلن أن المؤتمر أصدر - ٧ - وثائقها رسالة إلى عمال وشعب لبنان وفواة الوطنية والقمومية والتقدمية حيث الشمال البطولي ضد المؤامرة من عرض جلود القضاة التي قام بها الوفد النقابي العالمي في لبنان ..

ورداً على سؤال حول التعامل مع عمال مصر قال جلود: لقد وجهنا نداء إلى الطبقة العاملة المصرية والحركة الوطنية والتقدمية المصرية .. وقال الأخ مودة تسيبي - أمين سر الاتحاد العام لنقابات العمال في القطر: أن المؤتمر أدان بالاجتماع اتفاق كليب بينيد والمهادنة المصرية الإسرائيلية ووصفها بأنها اتفاق خياني ضد مصلحة



الوفد النقابي العالمي في لبنان

● بيروت من يسام جملة :  
هل حققت الزيارة - أو المهمة - التي قام بها وفد - الوزير النقابي العالمي الثالث للضامن مع عمال وشعب فلسطين - إلى بيروت الفاليت المرجوة منها ؟

مثل هذا السؤال يكسب أجابته ومشروعيته الآن بعد انتهاء الزيارة - المهمة - التي قام بها الوفد إلى بيروت يومي ١٨ - ١٩ أيار الجاري. يتكلم من الوزير النقابي العالمي الثالث الذي اختتم عمله في دمشق يوم ١٧ أيار الجاري. وفد المؤتمر إلى بيروت ضم في عضويته: السكرتاريا الدائمة للمؤتمر وممثل عن الاتحاد العام لنقابات العمال في القطر وممثل عن منظومة الميثاق الاشتراكية وممثل عن سوريا الفروية وممثلين عن آسيا وأمريكا اللاتينية وهولاء يمثلون: ٦ منظمات عربية واتحادية و ١٤ منظمة عربية عربية و ١٥ منظمة نقابية عربية و ١١ منظمة لاتينية وكندا و ٩ منظمات آسيوية و ١٦ منظمة نقابية من منظومة البلدان الاشتراكية وعن دول أوروبا الغربية.

كانت تهدف أساساً إلى إبراز وتذكير تضامن عمال العالم مع عمال وشعب لبنان ومنظمة التطورات الأخيرة على الساحة العربية اللبنانية لتطوير أشكال التضامن العمال مع قضية الشعب اللبناني وحشد الطاقات اللازمة لمواجهة إسرائيل العدو المشترك للامة العربية بما فيها الشعب العربي اللبناني والفلسطيني وتعبير برنلج الوفد اجراء لقائات مع القوى الوطنية اللبنانية ومع رئيس الحكومة على الاتحاد العالمي العام في لبنان وفقد مؤتمر محلي لشرح أهداف الزيارة ..

● لقاءات عمل مكثفة :  
فور وصوله إلى بيروت اجتمع مع ممثلي القوى الوطنية والقمومية التقدمية اللبنانية في مقر المجلس السياسي المركزي للحركة الوطنية اللبنانية. وفي مسجل اللقاء تحدث الأخ هيد جلود الأمين العام للاتحاد الدولي للعمال العرب عن مهمة الوفد وعرض النتائج والمقررات التي اتفق عليها الوفد النقابي العالمي الثالث للضامن مع عمال وشعب فلسطين. ثم عرض ممثل القوى الوطنية والقومية التقدمية اللبنانية آخر تطورات الوضع على الساحة اللبنانية بشكل خاص وللحركة بشكل عام واكدوا على ضرورة التضامن العربي بين الشعب العربي اللبناني والفلسطيني والمصريين

الذين انهمكوا في استهداف وحدة وعروية أرض وشعب لبنان والقضية الفلسطينية وعلى ضرورة تقديم كل دعم والمساندة لمواجهة الاخطار الصهيونية والبريالية في المنطقة. وجرى بحث مطول حول أشكال الدعم والتأييد التي يمكن أن تقدم قسرة قضية إنشاء اللبنانيين والفلسطينيين لتدعيم صبرها بوجه المؤامرة لتمام الوفد بتسليم الرسالة التضامنية التي وجهها المؤتمر إلى عمال وشعب لبنان وقواة الوطنية والقومية والتقدمية. ثم انتقل الوفد إلى منزل رئيس الحكومة اللبنانية حيث تم عقد لقاء مطول عرضي الوفد خلاله طيبة المهمة التي يحملها والنتائج والمقررات التي توصل اليها المؤتمر الثالث ونقل الوفد تحيات المؤتمر وتقديره لفضائل شعب لبنان في مجتمعه المصري.

● اجتماع نقابي موسع :  
صباح السبت كان موعد لقاء الوفد مع قيادات الاتحاد العالمي العام في لبنان للتعريف مع ملام الحركة العمالية العالمية ونصرة فلسطينا الطبقة العاملة في لبنان ولأسبابا في هذه الفترة الصعبة التي يمر بها. ومثل هذا الاجتماع يكسب دلالة مهمة لأنه يتم على أرض لبنان ويبرهن عن اهتمام عمال العالم بالقضية اللبنانية وبمهام التصدي للمؤامرات البريالية في كل موقع وفي كافة المجالات والاممعة ..

وتحدث في الاجتماع السيد أنريكو باسرينو سكرتير عام اتحاد النقابات العالمي وقال: نشنا هنا لتعريف مع ناضتنا مع نضال الطبقة العاملة في لبنان ونشكركم على هذه الفرصة التي أعطيتموها لنا لتحدث من قضية تبينها جيبها وهي ضرورة مواجهة القوة الصهيونية اللبنانية التي تستهدف الشعب العربي اللبناني والفلسطيني وحركة التحرر العالمي واود أن أعبر لكم عن اهتمامات السكرتاريا

الشعب المصري والامة العربية ووصف المؤتمر بانه: اتفاق ياتيه موجه ضد القضايا العربية ويخدم الامبريالية الأمريكية وتقدمتها - إسرائيل - ويسب بدرجة أولى الشعب الفلسطيني ونوترته.

● رسالة المؤتمر :  
وجهاء في الرسالة الموجهة من المؤتمر إلى عمال وشعب لبنان وقواة الوطنية والقومية التقدمية :

... من المتحررين في المؤتمر النقابي العالمي الثالث تضامن مع عمال وشعب فلسطين المقصد في دمشق من ١٥ - ١٧ أيار ١٩٧٩ والذين يمثلون منظمات نقابية وطنية واتحادية وعالمية من مختلف الاجامات وجميع القارات بوجهون باسم عشرات الملايين من العمال الذين يمثلونهم تحية للشمال البطولي الذي يخوضه الشعب اللبناني منذ عدة سنوات بقيادة فواة الوطنية والتقدمية القومية المنصبة بشكل عام للمؤامرة الامبريالية الصهيونية الرجعية التي سمت ولا تزال إلى ضرب القوى الوطنية والتقدمية اللبنانية الملاحمة مع الثورة الفلسطينية ....

... ويعلن المؤتمر التزامه إلى تمحيص النظام الصهيوني المصري بين الشعب اللبناني بقيادة حركته الوطنية والقومية التقدمية وبين المقاومة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية كما يدعو إلى توسيع ونوطين هذا التضامن مع سورية وكافة القوى العربية الملاحمة للمؤامرة الامبريالية والصهيونية والرجعية ...

... أن المؤتمر يحيي العمود الرابع للشعب اللبناني وفواة الوطنية والقومية التقدمية ويؤيد بالدور المتقدم الذي تقوم به الطبقة العاملة اللبنانية وحركتها النقابية على قاعدة وحدتها

الراسخة في مواجهتها لتتمسكت بالاحتداد السلبية على الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والمعيشية الخائرة ويدعو الطبقة العاملة الملاحمة والمضطربة انتقالية إلى بلن قصص الجهاد من أجل تطوير أشكال التضامن السياسي والوطني والملائي مع الشعب اللبناني وطبقته العاملة ومساندة نضال فواة الوطنية والتقدمية والقومية من أجل وحدة لبنان واستقلاله وتطوره الديمقراطي وجعل ١٥ حزيران ١٩٧٩ يوماً عالمياً للتضامن مع شعب لبنان وعمله ..

● مع المقاومة الفلسطينية :  
تم التعلل وفد المؤتمر لقاء السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لتسليمه رسالة المؤتمر إلى تحرير الدور الضلعي الذي يلعبه شعب فلسطين بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية التي حظيت باعتراف العالم والمطقتات العالمية ..

وفي اللقاء المطول تحدث السيد عرفات لغير عن تقرير الثورة الفلسطينية للطبقة العاملة العميلة لفلسطين مع شعب فلسطين وقضية المقاومة وشرح آخر تطورات الوضع في القضية بعد توقيع المهادنة الخيانية بين النظام المصري والعدو الصهيوني بمشاركة الامبريالية الأمريكية وأشار إلى الخطط التي يستهدفها حرب الثورة الفلسطينية ووحدته الشعب اللبناني أرضاً وشعباً وجبهة المسود والتصدي وأشار إلى الوتقة الشجاعة القطر العربي السوري بواجهة القوة الامبريالية الصهيونية وكافة المخططات التصويية الاستعمارية وأكد على ضرورة التحرك المبالي العالمي لمواجهة الاخطار الامبريالية التي تستهدف حركات التحرر العالمية في كل مكان ..

● ثم ماذا ؟ :  
الزيارة كانت رحلة عمل مكثفة حققت أهدافها التضامنية وهي وكما قال سكرتير الاتحاد العالمي للنقابات احدى الخطوات التضامنية مع عمال وشعب لبنان وسوق تهمها خطوات تضامنية أخرى تحشد لخدم العالم مع قضية نضال عمال وشعب لبنان ..

## لقطات شركة جبل قاسيون تغير وجه دمشق

● من يتبع ملامحت في شوارعنا الآن يدرك ايضاً حركة جبل قاسيون جديدة تهم العاصمة. - ورشات ومعال تشيكون ليلكن -

● أليات ضخمة وبسطة وصغيرة - أعمال مدونة لا تفلح حتى من الترتبة الصغيرة -

● صيغة دائية وسريعة تغير أبعادها في أوقات شبه خيالية بتقليص إلى السابق والآن الذي كان يستغرقه إصلاح شارع أو رصيف -

● ماذا حدث ؟  
● هل نحن التكون بهذه السرعة ؟  
● في كل مرة كنت أقرأ على الأليات مبادرة - شركة جبل قاسيون - وجنبا سالت تبين لي أنها تعاقبت مع المحافظة للقيام بهذه الأعمال ، وتبين لي أن مديرها السيد علي الطرابلسي ليس الاكبرول ويحمل كباي الملل -

● الجديد في الأمر ليس الإصلاح والجميل وحده وإنما هذا الشعور الطيب بالمسؤولية ، إذ أن هذه الشركة لم يبق عليها بضعة شهور ومع ذلك استطاعت - تقريباً - أن تغير وجه دمشق ..

● من شوارع صفرة ملونة بيزك الماء إلى شوارع أعيد ترشها بسرعة وبنقة -

● من أزقة وحارات ضيقة ظلمتيلة فرة طويكة تمها - بعيرت - الما لا تفراد إلى حارات وأزقة سويت وفروشتيشكل جيد أزال الصورة الأولى ..

● إعلان مناقصة :  
أعلن مناقصة كساء لليرة اقلية لعان جمعية الشيخ محي الدين بن عربي عن اجراء مناقصة بالقرط المضمون كساء ٤٨ شقة سكنية من المضمون رقم ٢ مسجد الانصاب على أن تكون جائرة للسكن وفق الشروط المضمون عليها في الفسارة الكسوة -

● المناقصة :  
التيبيلت الأولية لقط عشرون ألف ليرة سورية نقداً أو بشيك مسجل -

● المناقصة :  
التيبيلت الثانية ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت الثالثة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت الرابعة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت الخامسة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت السادسة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت السابعة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت الثامنة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت التاسعة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت العاشرة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت الحادية عشرة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت الثانية عشرة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت الثالثة عشرة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -

● المناقصة :  
التيبيلت الرابعة عشرة ٥٠٪ من قيمة الاجارة -



أفضل خمسة حراس مرمر  
كرة القدم في العالم

محيطات الولايات المتحدة ، بطولة  
المعلم للسيدات بكرة السلة أتر فوزها  
على كندا ٦٧-٦١ .. وجاءت كوريا  
الجنوبية ثانية بعدما فازت على  
إيطاليا ٦٢ - ٥٦ .. وكندا في  
المركز الثالث ..

- وزن ٤٨ كغ : غاز فريد سليمان العراقي - علي مهدي حمادي - سورية - بالقطار ..
- وزن ٥١ - كغ : غاز طه داوود العراقي - علي فايز زغلول - سورية - بالبرقية القاضية في الجولة الثانية ..
- وزن ٥٤ كغ : غاز محمد محمود - سورية - علي خالد محمد العراقي - بالقطار ..
- وزن ٥٧ كغ : غاز عبد الرحمن محمود - العراق - علي نضال حماد - سورية - بالقطار ..
- وزن ٦٠ كغ : غاز نوريح سيني - العراقي - علي ملبون الزواصي - سورية - بالبرقية القاضية في الجولة الثانية ..
- وزن ٧١ كغ : غاز عمار الرومي - سورية - علي انتصار جبر - العراقي - بالقطار ..
- وزن ٧٥ كغ : غاز سنان نصيف - العراقي - علي سمح شاكور - سورية - بالقطار ..
- وزن ٨١ كغ : غاز نيفيل جيون - العراقي - علي نعيم عامر - سورية - بالقطار ..

انه تضيقه جد في طريق العمل البناء  
لرفع المستوى الرياضي العام في القطر  
الشوري ثم واضعنا هنا لا بد من ايجاد  
نظريات مختلفة تقطية هذه الاشياء  
بالمكانر الفني والاداري الواعي وعلى  
مستوى يولي علة هذه الاشياء  
واذى الرقيق لول وجه نظره حول  
الاعاقات التي يمنها كجبة التنفيذي  
للتجديبة بالقطر للشوري وللملك  
بموجب العلاقات التي يحصل عليها  
كل ندي فيق - ان هذا الاسلوب  
يدفع بالعلمين للتجديبة لبلبل الجهد  
ومعشعة التسلط ان لا طريقة  
تنفيذ هذه الاعاقات قد يؤدي الى

أخراج الأدبية وعرقلة مسيرة النشاطات فيها نظرا لكون الاعانة تمنح عبر عام مضي وقد لا يتشى هذا الجهد فخطية التام للجدد وذلك يمكن ان تقف الاعانة عاجزة عن تنفيذ نشاطاتها وامام هذا الحال لا بد من تسخير الاعانات بنمسا لخطية النشاط العامة التي يصدرها كل نادي في كل عام جديد .

ثم ابدى ترفيق اعجابه بوجدد الوقت الرياضي واسلوبه الليناميكي في نظمية الاحداث الرياضية للقطر .

وكما تشككوا في الخاطبة

انه تعظيم جاد في طريق العمل المبناه  
لرفع المستوى الوظيفي العام في القطر  
الشوري ثم اضاف انه لا بد من ايجاد  
نموذج مثالي لتطبيق هذه التغيرات  
بالكادر الفني والاداري الواسع وعلى  
مستوى يوازي طلبة هذه الشئات  
وإحدى الرغبات التي وجهه نظره حول  
الاعاقات التي يواجهها الكتب التثقيفي  
للتوعية بالقطر الشوري ونلست  
بموجب العلاقات التي يحصل عليها  
كل نداءي فقال - ان هذا الاسلوب  
يدفع بالعملين بالاندية بلبل الجهد  
ومختلفة التقاضات لا على طريقة  
تنفيذ هذه الاعانات قد أدى الى

فین .. بصبیح جورماہیا فائزا  
بارنیں ۱ - ۲ .

في ٢٠-٥-١٩٧٩  
رئيس بلدية الشيخ بدر  
محمد سليم صالح

وأجور الإعلان والطوابع تقس على  
عاش المتمايذ وكل عرض غس مرفق  
بالتأمينات يهل وبعد لهاعبه .

في ديوان المديرية المذكورة .  
محافظ القنيطرة  
حسين حاج حسين

— المديرية العامة — مديرية الشؤون المالية مع نكر موضوع العرض على أن تصل وتسجل أصولا قبل نهاية اليوم

المواصفات الفنية المطلوبة خلال  
وقوات الدوام الرسمي .  
مساب الإدارة

